

---

# Revivre après un traitement du cancer du sein : quelles normes de vie?

Céline Lefève\*<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Centre Georges Canguilhem – Université Paris Diderot - Paris 7 – Case courrier 7041 Université  
Paris-Diderot 5, rue Thomas Mann 75205 - Paris cedex 13 Téléphone : 01 57 27 65 12, France

## Résumé

Cette communication a pour objet l'expérience des personnes après le traitement curatif d'un cancer du sein dans le cadre d'une recherche en cours utilisant une approche narrative. Elle s'appuie au plan théorique sur la philosophie de la normativité de Georges Canguilhem. On le sait, un de ses principaux apports réside dans la définition subjective, qualitative et globale de la santé et de la maladie à partir de l'expérience et des jugements évaluatifs de la personne elle-même. Nous pensons qu'un cadre d'analyse mobilisant le concept de "normativité" est heuristique dans le champ du cancer pour comprendre les changements issus de la maladie, du traitement et le retour à une vie "normale".

Nous avons rencontré des femmes traitées il y a moins de 2 ans pour un cancer du sein. Nous avons vu environ 25 femmes âgées de 30 à 84 ans, de professions et milieux sociaux divers. Notre analyse s'appuie sur une méthode d'analyse des entretiens biographiques proposée par Dubar et Demazière au travers d'une analyse structurale de récits s'inscrivant dans la suite des travaux du sémioticien Greimas. Il s'agit, en procédant de manière inductive, de décomposer et analyser la logique et le sens du discours puis de condenser ce dernier au travers d'un schème intelligible permettant une comparaison entre différents entretiens. Nous décrivons la vie après le traitement et les formes diverses de la normativité à travers la reconstruction narrative que ces femmes nous ont fournie.

---

\*Intervenant